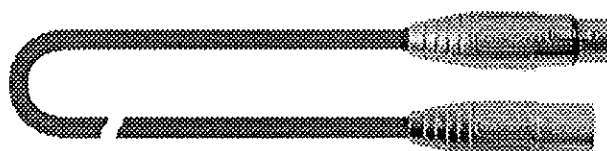


Quik Lok – CM/204 BK



QUIK LOK



Cavo assemblato microfonico Serie Standard Silver Cannon XRL femmina /Cannon XRL maschio bilanciato di lunghezza 3 mt e 9 mt. Particolarmente robusti, montano cavo CM/995 Nero a bassa impedenza e connettori heavy-duty.

Codice prodotto: 30.01583

PROEL

HPAMP106

Amplificatore per cuffie a 6 canali



Caratteristiche

PROEL arricchisce la famiglia Stage Gear con una serie di 8 nuovi interessanti modelli. La Serie 100 comprende una gamma di accessori e utili strumenti che spazia da D.I. Boxes ed amplificatori per cuffie fino a splitters di segnale, pre-amplificatori a valvole ed alimentatori, progettati come complemento ai sistemi audio in applicazioni live e recording e nelle installazioni fisse. Racchiusi in eleganti e sovrapponibili gusci di alluminio o in resistenti box metallici, i prodotti della Serie 100 offrono qualità audio, versatilità ed affidabilità ad un prezzo molto competitivo.

- 6 potenti amplificatori separati adatti a qualunque tipo di cuffia
- 4 ingressi commutabili STEREO/MONO con connettori 1/4" JACK
- Ingresso RCA Stereo o 1/4" JACK Mono
- 6 uscite cuffia 1/4" JACK con controllo di livello individuale e selettore d'ingresso (pannello anteriore)
- 300mW di potenza massima a 32 ohm (per ciascun canale)
- 10 ohm di impedenza minima di uscita (per ciascun canale)
- Alimentatore interno con trasformatore toroidale e selettore di tensione



Specifiche Tecniche

Input Section

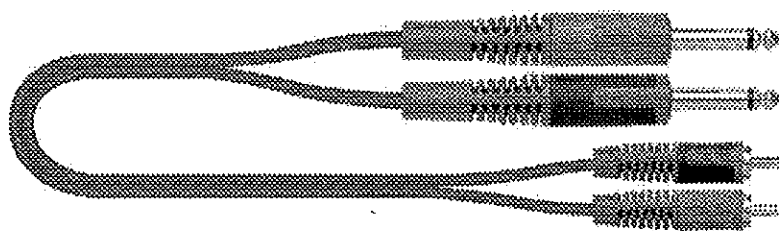
Inputs	4 stereo
Input Impedance	47 Kohm
Max Input Level	+25 dBu

Connectors	2 x 1/4" jack unbalanced (each input)
Output Section	
Outputs	6 stereo
Maximum output	(2x) 193 mW @ 32 ohm (each)
Load Impedance	minimum 16 ohm per channel
Max gain	+13 dB each channel
Connector	1/4" jack stereo (each output)
System Performance	
Distortion (THD)	0.02 %
Noise	< -98 dBu unweighted
Frequency Response	20 Hz - 20 KHz (-3 dB)
General	
Controls	OUTPUT LEVEL, INPUT SELECTOR
Indicators	Power ON
Power supply	Selectable 100-120 VAC, 220-240 VAC, 50-60 Hz
Dimensions (W x H x D)	480 x 44 x 210 mm
Weight	3,9 Kg

[illegible]

Quik Lok – RKSA/130-5

QUIK LOK



Cavo assemblato adattatore 2 Jack 6.3 mono /2 RCA maschio di lunghezza 5 m.

La nuova serie dei cavi RokSolid rappresenta il meglio che possiamo offrire nel campo dei cavi Made in China con connettori stampati. Estremamente robusti, utilizzano un cavo Superflex, a basso rumore e connettori con contatti dorati per un ottimo trasferimento del segnale.

Con il rinnovato design dei connettori e il nuovo package è disponibile anche una serie completa di cavi adattatori oltre ai cavi per strumenti musicali e per microfono.

Codice prodotto: 30.00286

P220

HIGH-PERFORMANCE LARGE DIAPHRAGM TRUE CONDENSER MICROPHONE

AKG
by HARMAN



HIGHLIGHTS

Rugged all-metal body and robust design
withstands tough day-to-day use

Switchable bass-cut filter
eliminates rumble or footfall noise

Switchable attenuation pad
for high SPL applications up to 155 dB SPL

KEY MESSAGE

The P220 is a large-diaphragm true condenser microphone offering a warm and clear sound for lead vocals, acoustic guitar and brass instruments. A switchable bass-cut filter and attenuation pad make it perfectly suited for use on loud sound sources with sound pressure levels up to 155dB SPL. The rugged and roadworthy design also makes the P220 a perfect choice for on-stage applications.

The P220 represents the most popular and successful microphone within the actual Project Studio Line. It comes complete with a spider-type shock mount in an aluminum carrying case.

P220

HIGH-PERFORMANCE LARGE DIAPHRAGM TRUE CONDENSER MICROPHONE

AKG
by HARMAN

APPLICATIONS

PROJECT STUDIOS
STAGE

TECHNICAL SPECIFICATIONS

Audio frequency bandwidth:	20 to 20000 Hz
Equivalent noise level:	16 dB-A
Sensitivity:	20 mV/Pa
Signal to Noise:	78 dB-A
Preamplification Pad:	-20 dB
Bass cut filter:	300 - 12 dB/octave Hz
Electrical Impedance:	≤200 Ohms
Recommended load impedance:	≥1000 Ohms
Polar Patterns:	Cardioid

Powering Interface

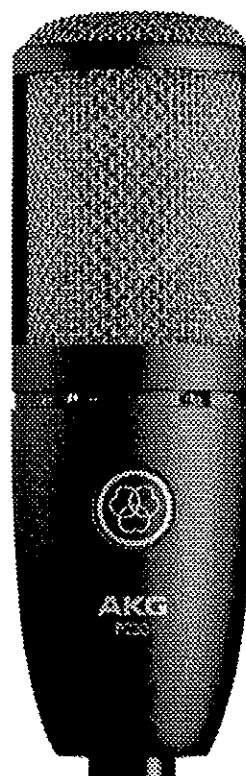
Voltage:	44 to 52 V
Current:	≤3 mA

Audio Output

Type:	Balanced XLR
Gender:	Male
Contacts:	3-pin

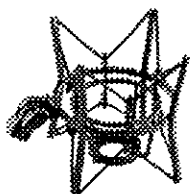
Dimensions/Weight

Height:	165mm
Diameter:	54mm
Net Weight:	530 g

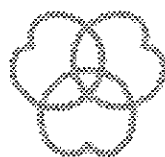


INCLUDED ACCESSORIES

Spider Shock Mount



Metal Carrying Case



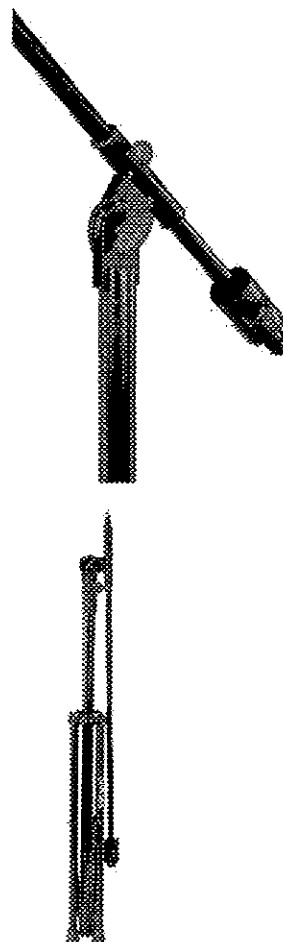
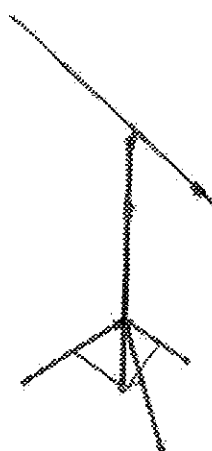
AKG ACOUSTICS, U.S. 8400 BALBOA BOULEVARD, NORTHridge, CA 91329, U.S.A.
AKG ACOUSTICS GMBH LAXENBURGER STRASSE 254, 1230 VIENNA, AUSTRIA

© 2017 HARMAN International Industries, Incorporated. All rights reserved. AKG is a trademark of AKG Acoustics GmbH, registered in the United States and/or other countries. Features, specifications and appearance are subject to change without notice.

www.akk.com/pro

Quik Lok – A/85 EU

QUIK LOK



Giraffa da studio con treppiede regolabile in altezza. Asta microfonica perfetta per l'utilizzo in studio.

Giraffa telescopica da 194 cm con contrappeso regolabile per un bilanciamento accurato. Sia il manicotto di **regolazione dell'altezza** che la base sono realizzati in nylon rinforzato e dotati di un blocco di frizionamento che garantisce una presa sicura senza graffiare la superficie di appoggio. Il design delle gambe del treppiede fornisce stabilità e fermezza capaci di sostenere qualsiasi microfono.

Fabbricata utilizzando tubolare in acciaio leggero, **si richiude** in piccole dimensioni per facilitare il trasporto. Fornita con pratiche clips per cavi microfonici. Costruzione di qualità ad un prezzo ridotto.

Codice prodotto: 10.00059

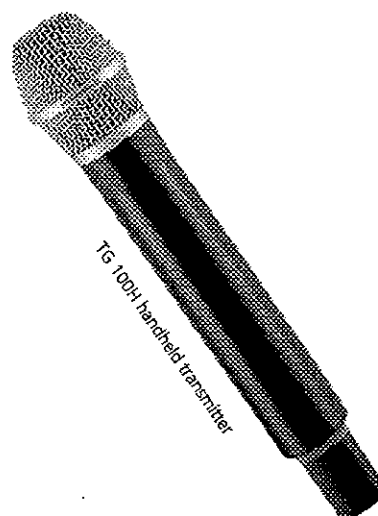
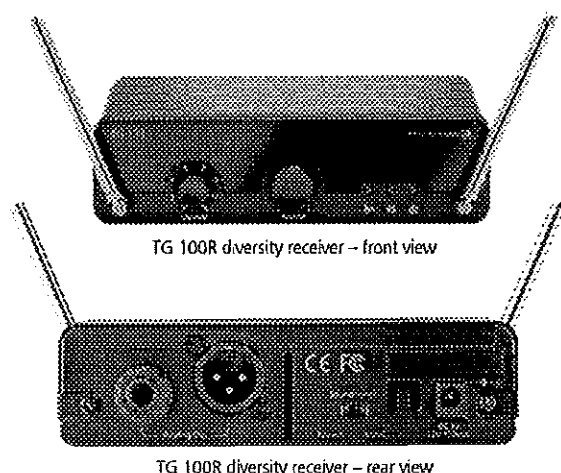
Specifiche tecniche

Altezza*:	150 / 236 cm
Lunghezza della giraffa:	114/194 cm
Diametro del treppiede:	100 cm
Altezza (chiusa):	140 cm
Peso:	7.15 kg

Passo filettatura:	Standard Europeo
Imballo singolo:	1
Imballo Master:	1
* Nota:	(misurata dalla cima dello snodo a terra)

TG 100 Handheld Set

Set with VHF Diversity Receiver and Handheld Transmitter



FEATURES

TG 100R VHF Diversity Receiver

- Permanently attached telescopic antennae
- 8 switchable channels
- "SoundSwitch" for optimal audio quality without using additional high-end devices
- Power adapter 12 V DC

Front View

- Channel selector switch
- Volume control for audio output
- LEDs to display RF connection, battery state, audio signal, clipping, operation

Rear View

- Audio output, 3-pin XLR / 1/4" jack (6.35 mm)
- "SoundSwitch" change-over switch for vocals/guitar or speech
- Integrated strain relief for power cable
- 12 V DC connection for power adapter

TG 100H Handheld Transmitter

- Plastic housing
- Permanently attached TG V35d's microphone head
- Channel selector switch (8 channels)
- Selectable gain in two stages
- Integrated broadband antenna
- Powered by two AA batteries

APPLICATIONS

The wireless TG 100 Handheld Set includes the TG 100R diversity receiver and the TG 100H handheld transmitter. It is ideal for use on small stages, for touring applications and permanent installations. The set is easy to operate and therefore also useful for inexperienced users.

TG 100R VHF Diversity Receiver

The channel selector switch on the front of the receiver allows selecting one of eight channels. Three LEDs display an RF connection, the battery state of the transmitter, an occupied or vacant channel, an audio signal, clipping and the operating state of the device by different colours and modes.

The telescopic antennae are permanently attached to the front of the receiver. A weighting circuit ensures that an antenna is selected that supplies the better signal.

The level of the audio output is adapted to the input level of the amplifier or mixing console by using the volume control.

The receiver is powered by a 12 V DC power adapter.

TG 100H Handheld Transmitter

The channel selector switch and the gain switch are in the battery compartment of the ergonomically shaped TG 100H handheld transmitter. Furthermore, the TG 100H is provided with a silent on-off button. The colour of the backlit on-off button displays the state of the transmitter batteries. The transmitter is powered by two 1.5 V AA alkaline batteries, which allow an operating time of approx. 10 hours.

TG 100 Handheld Set

SUPPLIED ACCESSORIES

TG 100R diversity receiver with power adapter
Two alkaline batteries, AA, 1.5 V for the TG 100H handheld transmitter

OPTIONAL ACCESSORIES

Stands

- GST 400 Microphone stand, 3/8",
height 0.90 - 1.65 m,
with G 400 boom. Order # 421.294
- GST 500 Microphone stand, 3/8",
height 0.80 - 1.60 m,
with telescopic G 500 boom. Order # 406.252

TECHNICAL SPECIFICATIONS

TG 100R VHF Diversity Receiver

Operating principle Diversity Receiver
Frequency range Band 1 = 174 - 184 MHz,
Band 2 = 194 - 204 MHz
Band 3 = 213 - 223 MHz
Frequency response 100 Hz - 16 kHz
Dynamic range. 112 dB
Output level. max. 0 dBV (XLR and jack output)
Mains connection 100 V - 240 V AC;
12V DC power supply unit
Power consumption. 150 mA
Ambient temperature 0 to +55 °C
Weight. 250 g
Dimensions 143 x 100 x 41 mm
Antenna connection 2 x telescopic, permanently
attached antennae

VERSIONS

TG 100 Handheld Set consisting of:
TG 100R diversity receiver
and TG 100H handheld transmitter,
band 1,
174 - 184 MHz Order # 706.264
same as above, but band 2,
194 - 204 MHz Order # 706.272
same as above, but band 3,
213 - 223 MHz Order # 706.280

TG 100H Handheld Transmitter

Frequency range Band 1 = 174 - 184 MHz,
Band 2 = 194 - 204 MHz
Band 3 = 213 - 223 MHz
Frequency response 100 Hz - 16 kHz
Dynamic range. 112 dB
RF power < 10 dBm
Transmission range. up to 100 metres under
optimal conditions
Operating time approx. 8 hrs. (2100 mAh)
Weight. 200 g without batteries
Dimensions Length 254 mm /
Shaft ø 36 mm
Microphone grille ø 50 mm

Quik Lok - A/302 BK EU

QUIK LOK



Novità

La nuova versione del nostro best seller A/302 ha una importante innovazione, tra l'altro brevettata. Il bloccaggio (e lo sbloccaggio) dell'asta verticale principale, è svolto da una delle tre gambe e non più dalla solita vite con manopola.

Basta aprire a metà la gamba contrassegnata dallo stick arancione per poter alzare l'asta verticale, successivamente aprendo interamente la gamba, la stessa bloccherà l'asta verticale. Ora potete aprire le altre due gambe e regolare le altre parti della A/302.

Invariati lo snodo della giraffa in ABS, materiale composito anti urto e resistente all'usura, come la regolazione dell'inclinazione e profondità della giraffa tramite un'unica manopola di design ergonomico e ricoperta di materiale antiscivolo, che rende il bloccaggio facile, veloce e sicuro.

Codice prodotto: 10.00998

Specifiche tecniche

Altezza:	97/163 cm
Lunghezza giraffa:	77 cm
Diametro del treppiede:	72 cm
Altezza (chiusa):	92 cm
Peso:	1.65 kg
Colore:	Nero
Imballo singolo:	1

INDIETRO



TH-02 Cuffie

CUFFIE STEREO

DESCRIZIONE

Le cuffie chiuse TH-02, sono molto eleganti e offrono un suono della serie "sentire per credere" a un prezzo decisamente accattivante. Tascam ha trascorso più di un anno a confrontare tecnologie, progetti e metodi per offrire un prodotto straordinario a meno di un terzo del costo abituale.

La sensibilità e la risposta in frequenza delle TH-02 offrono un suono bilanciato e chiaro per qualsiasi tendenza musicale, indipendentemente dal genere o dall'applicazione. Queste cuffie di alta potenza producono alti incontaminati, medi chiari e bassi profondi.

Tuttavia, oltre al suono, è altrettanto importante che le cuffie forniscano un design moderno e un comfort. Le cuffie TH-02 sono caratterizzate da auricolari e un archetto imbottiti, permettendo di lavorare per ore in modo confortevole. Entrambi gli auricolari sinistro e destro offrono una rotazione completa di 90°, rendendo le TH-02 indossabili in qualsiasi situazione di ascolto di musica o il monitoraggio per molte ore. Senza contare il fatto che chi le indossa assume un aspetto gradevole. Il design pieghevole consente alle TH-02 di adattarsi in modo perfetto ovunque.

Le cuffie TH-02 possono semplicemente essere una parte degli accessori di tutti i giorni, ma possono andare bene anche per registrazioni o performance dal vivo. È possibile ascoltare i dettagli della musica mentre si gode la comodità e la flessibilità. Con le cuffie TH-02, Tascam (come sempre) ha consegnato un prodotto di prima classe, qualità, stile e design a un prezzo che tutti possono apprezzare.

CARATTERISTICHE

RICHIEDI INFORMAZIONI

- 1. Design pieghevole per un facile trasporto compatto
- 2. Auricolari ovali stretti e archetto imbottito per un comfort elegante
- 3. Design dinamico chiuso con suono pulito, ricca risposta dei bassi e alti nitidi
- 4. Adattatore da 3,5 mm (1/8") a 6,3 mm (1/4")
- 5. Diametro del driver: 50 mm
- 6. Impedenza: 32 ohm
- 7. Sensibilità: 95 dB ± 3 dB
- 8. Risposta in frequenza: 18 Hz - 22 kHz
- 9. Potenza d'ingresso massima: 600 mW
- 10. Lunghezza del cavo: 3 m (quando completamente esteso)