

SCUOLA PRIMARIA DI MONTECASTRILLI

MANUALE DI PLESSO

A. S. 2019-2020

Identità di plesso: il clima, le azioni comuni, le modalità comunicative

TITOLO: "Dall'agorà alla piazza"

| | |
|---|--|
| <p>Chi siamo</p> <p>Insieme dei soggetti coinvolti nella relazione educativa, compiti, ruoli</p> | <p>Docenti: Alessandra Monzo, Stefania Maraga, Doris Antonini, Francesca Tardioli, Caterina Di Biagi, Sara Venturi, Graziella Lucarelli, Federica Petrignani, Ilaria Petrelli, Roberta Vignaroli, Linda Bigi, Elisa Silvestrini, Valeria Checchia</p> <p>Ata: Vilma Giammaria, Antonella Brizi</p> <p>Genitori, famiglie, esperti, amministratori e associazioni locali, volontari...</p> |
| <p>Dove lavoriamo</p> <p>contenitore fisico che condiziona l'azione didattica e la relazione educativa</p> | <p>Spazi pensati, organizzati e funzionali: si è deciso di ridefinire l'organizzazione e l'uso di alcuni spazi della scuola:</p> <p>Spazi seminterrato:</p> <ul style="list-style-type: none">• Abbellimento spazi esterni della scuola e spazi comuni del paese• Palestra e ripostiglio• Biblioteca• Spazio ricreativo multifunzionale per: |

- Cineforum
- Postazioni con giochi da tavolo e carte
- Angolo stoffe e cianfrusaglie
- Angolo scacchi, dama
- Angolo costruzioni e lego
- Angolo disegno- ritaglio

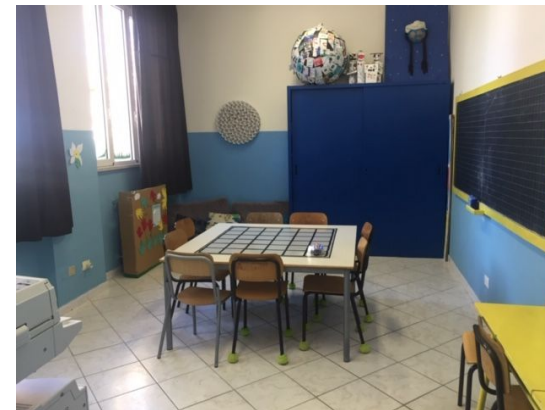
N.B. tali spazi sono in fase di risistemazione





Spazi secondo piano:

- Aula Coding: materiale pronto all'uso (griglie, Bee Bot, Ozobot, materiale elettrico, Makey Makey); fotocopiatrice/stampante



- Spazio insegnanti: materiale classificato negli armadi, scaffali con spunti di riflessione da condividere con le colleghe: libri, film, riviste, circolari, piani degli impegni.



- Spazio Arte: banchi ad isole per attività di laboratorio; angoli dedicati alla pittura e ad attività artistiche (con materiale necessario negli armadi adiacenti).



- Classi 1 A, 2 A, 3 A, 4 A, 5 A





- Aule mensa (situate al piano inferiore, sono utilizzate dal lunedì al venerdì per il pranzo)



Come lavoriamo

SQUADRA DI PLESSO

Responsabile di Plesso: Caterina Di Biagi

Responsabile strumentazioni tecnologiche, coding, coordinatore Progetto

Live Your English: Caterina Di Biagi

Elaboratori verbali plesso interclasse: Francesca Tardioli

Redazione progetti di plesso:

Cittadinanza e Costituzione: Tutti

Coding: Caterina Di Biagi

Musica-Teatro: Francesca Tardioli

Live your English: Caterina Di Biagi

Scacchi: Caterina Di Biagi

Organizzazione spazi comuni: Tutti

Contatti con la comunità: Alessandra Monzo

Responsabile sicurezza e antincendio: Vilma Giammaria

Responsabile primo soccorso: Vima Giammaria

Gestione spese e acquisti: Stefania Maraga

Organizzazione orario: Stefania Maraga

Creazione di locandine per eventi di plesso: Caterina Di Biagi

Raccolta punti supermercati per premi scolastici: Federica Petrignani

I nostri impegni

PROCEDURE DI INGRESSO

L'ingresso degli alunni è consentito solo nei 5 minuti prima dell'inizio delle lezioni 8,15.

Alle 8,15 la collaboratrice della scuola primaria suona la campanella di avvio del servizio scolastico e scende al cancello ad accogliere i bambini che saliranno al primo piano in autonomia.

Sempre alle 8,15 una docente della primaria all'entrata in servizio si reca presso la scuola dell'infanzia, raccoglie gli allievi trasportati e con autorizzazione all'ingresso anticipato e, tramite le scale interne, fa salire gli allievi di primaria al piano della scuola, consegnandoli alle maestre delle varie classi (vedi tabella).

| GIORNO | LUNEDÌ | MARTEDÌ | MERCOLEDÌ | GIOVEDÌ | VENERDÌ |
|-------------------|----------|----------|-----------|-----------|----------|
| INSEGNANTE | ANTONINI | DI BIAGI | MONZO | LUCARELLI | DI BIAGI |

Le maestre attendono gli alunni davanti alla porta delle aule per ricevere gli allievi che salgono, vigilarli mentre dispongono borsine e materiali negli appositi spazi e contemporaneamente controllare quelli già in aula.

La collaboratrice al cancello controlla l'ingresso degli allievi ed aspetta fino all'arrivo dell'ultimo pulmino intorno alle ore 8,20-8,25. A quel punto chiude il cancello, accompagnando al primo piano gli allievi trasportati, chiude tutte le porte e consegna gli allievi nelle varie classi.

Da quel momento per entrare sarà necessario suonare alla porta.

I ritardatari NON POSSONO SALIRE DA SOLI, devono essere accompagnati da un adulto al piano superiore.

PROCEDURA MENSA

Le cinque classi, accompagnate dai propri docenti, accedono alla mensa alle ore 13.20. Finito il pranzo si svolge un tempo ricreativo dopo mensa che, a seconda delle condizioni metereologiche, consiste in una passeggiata di circa 1000 passi per le vie del paese. In caso contrario le classi organizzano un tempo ricreativo di gioco o all'interno delle proprie classi (con la possibilità per i bambini di scegliere in quale classe recarsi) o nella stanza ludoteca del seminterrato .

L'orario di uscita per il pranzo da parte degli autorizzati è alle ore 13.15. Per il ritorno a scuola degli autorizzati, previsto alle ore 14.15, i genitori accompagnano gli allievi al piano di sopra e li consegnano all'ingresso della porta celeste alla collaboratrice di turno che li accompagna in una classe dove è presente una docente che li sorveglierà fino al rientro dalla passeggiata (vedi tabella).

| | | | | | |
|-------------------|---------|---------|-----------|-----------|---------|
| GIORNO | LUNEDÌ | MARTEDÌ | MERCOLEDÌ | GIOVEDÌ | VENERDÌ |
| INSEGNANTE | VENTURI | MARAGA | MONZO | LUCARELLI | MONZO |

| | |
|--|--|
| | |
| | SCHEDA ISTRUZIONI PER L'USO |
| | COMPITO: gestione tempo mensa |
| | TITOLO: |
| | Come mantenere una condizione di benessere durante i pasti e nel momento ricreativo dopo la mensa |
| | DURATA: |
| | 13.30 - 14.05 mensa 14.05 – 14.20 passeggiata |
| | CHE COSA FACCIAMO (DESCRIZIONE): |
| | Per mantenere un volume di voce controllato durante i pasti utilizziamo dei segnali uguali per tutti e diamo incarico ai responsabili del silenzio di aiutare i docenti nel controllo del volume. Tutti i docenti utilizzano lo stesso segnale che viene attivato fino a quando non si raggiunge una condizione accettabile di silenzio (segnale evitando commenti verbali). |
| | CHE COSA IMPARIAMO (COMPETENZE): |
| | Controllare il volume della voce in un momento di aggregazione. |
| | DOVE: |
| | Mensa |
| | ISTRUZIONI PER L'USO (PROCEDURA): |
| 1) Si attende di essere tutti a tavola prima di iniziare a mangiare. | |
| 2) Si assaggia tutto e si cerca di non sprecare il cibo. | |
| 3) Si può parlare con i compagni vicini mantenendo un volume di voce accettabile. | |
| 4) Se un compagno o l'insegnante fa il segno del silenzio si sta in silenzio finché il segno non è interrotto. | |
| 5) Si collabora con le insegnanti e i collaboratori per lasciare la mensa il più possibile ordinata e pulita. | |
| | |

FAQ COMPITI A CASA

Perché i compiti a casa?

- Compiti di rafforzamento su quanto trattato ed approfondito a scuola

Quali competenze?

- Imparare ad imparare
- Spirito d'iniziativa e imprenditorialità

Quali compiti a casa?

- Strettamente collegati al tipo e al livello di attività svolte in classe
- Attività trasversali collegate a riti, giornate dedicate, cittadinanza e Costituzione

Chi deve fare i compiti a casa?

- L'alunno, se opportuno con la vicinanza affettiva di una figura di riferimento (senza sostituzione diretta nell'esecuzione del compito) o compiti condivisi con gli adulti se esplicitamente richiesto e motivato

E i bimbi/ragazzi le cui famiglie non sono "attive" nei compiti a casa?

- Il tempo pieno è un tipo di organizzazione che deve rispondere a queste esigenze prevedendo risorse orarie e umane (tempo orario aiuto compiti)


Rapporto tra organizzazione scolastica e compiti a casa

- Gli insegnanti si impegnano a distribuire i compiti con tempi larghi tra il giorno della consegna e quello della restituzione su attività ed argomenti già noti
- Nel fine settimana il team (*progettazione di classe*) si accorda per far vivere in modo disteso il week end, cercando di privilegiare una disciplina rispetto alle altre per assecondare le esigenze didattiche.
- E' prevista l'assegnazione di lavori diversificati per genere e tipologia di compito e per rispondere ai bisogni di ciascuno.

| | |
|---|--|
| | <p>Come ridurre in modo pensato il peso dello zaino e come aiutare i ragazzi nella gestione dello stesso?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Per il tempo pieno è un problema relativo. Si rileva una criticità nel fine settimana per cui verrà custodito un tempo congruo per organizzare lo zaino con lo stretto necessario. • I quaderni possono essere portati a casa a fine mese o in occasioni “speciali” (un particolare bel lavoro). Sarà attenzione di ogni team regolamentare questo aspetto (<i>progettazione di classe</i>). |
| <p>Orario scolastico</p> <p>Quando: i nostri impegni</p> | <p>8.15/8.20 ingresso alunni</p> <p>10.20/10.40 ricreazione</p> <p>13.15 uscita alunni che non mangiano a mensa</p> <p>13.20/14.00 mensa</p> <p>14.00/14.30 1000 passi di salute: passeggiata per le vie del paese</p> <p>16.20 uscita *</p> <p>* Sono da limitare i rientri post-uscita per recupero di materiali e strumenti dimenticati, soprattutto per i bambini che solitamente avanzano queste richieste.</p> <p>Planning di Plesso</p> <ul style="list-style-type: none"> • 11 Settembre: <i>Rito di Accoglienza</i> • 27 Settembre: <i>Friday for Future</i> • 2 Ottobre: <i>Festa dei Nonni</i> • 3 Ottobre: <i>Giornata del migrante</i> • 5-20 Ottobre: <i>Europe Code week</i> • Novembre: <i>Libriamoci (Io leggo perchè)</i> |

| | |
|----------------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • 20 Novembre: <i>30 anni Dichiarazione ONU dei Diritti dei bambini e delle bambine</i> • Dicembre: <i>Festa Natale e partecipazione concorso "Borgo dei presepi"</i> • 27 Gennaio: <i>Giornata memoria</i> • 25 Febbraio: <i>Festa Carnevale</i> • 21 Marzo: <i>Giornata della Memoria e dell'Impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie</i> • Aprile: <i>Festa trattore: concorso "Antonio Bernardini" e AVis</i> • Maggio: <i>Maggio dei libri</i> • Maggio: <i>Senza zaino day</i> • Maggio: <i>Manifestazione finale e Rito Civile di Cittadinanza</i> |
| <p>Uscite didattiche:</p> | <p>INTERO PLESSO:</p> <p>10 OTTOBRE: Trekking della lettura (La Cesa - Farnetta) "SENTIERI NARRANTI"</p> <p>31 MARZO: Aboca, Città di Castello</p> <p>1 A I Mangiacolori Taizzano, Narni</p> <p>2 A I Mangiacolori Taizzano, Narni</p> <p>2 A Foresta fossile, Dunarobba</p> <p>3 A Museo Archeologico Nazionale, Perugia</p> <p>4 A Planetario SS. Annunziata, Amelia</p> <p>5 A Planetario SS. Annunziata, Amelia</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>5 A Carsulae</p> <p>Nel corso dell'anno scolastico le uscite potranno essere annullate e si potranno accogliere ulteriori iniziative emerse in itinere.</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1pKqbmIHGKO8kGqFzghRPF99JaA3rCpF5/view?usp=sharing</p> |
| <p>I canali comunicativi</p> <p>Le forme d'interazione, quali codici?</p> | <p>Ricevimenti settimanali e pomeridiani, e-mail, diario, sito scuola, registro elettronico, Google Apps, Google Drive. Consultazione da parte dei docenti del sito della scuola per aggiornamento costante circa comunicazioni e circolari.</p> <p>Le insegnanti attivano un canale diretto esclusivamente con le rappresentanti di classe che fungono da ponte per comunicazioni in entrata ed in uscita.</p> <p>Le insegnanti, inoltre, incoraggiano un uso responsabile dei gruppi Whatsapp dei genitori, da utilizzare esclusivamente per comunicazioni organizzative e gestionali.</p> <p>Per casi specifici o per richiedere colloqui straordinari con le docenti è possibile incontrare il team di classe durante le ore di programmazione, previo avviso.</p> <p>DOCUMENTAZIONE:</p> <p>Costruzione della storia del plesso lungo le scale attraverso l'affissione di locandine, immagini, documenti e fotografie dei principali eventi dell'anno scolastico.</p> |

| | |
|---|---|
| |  |
| <p>Proposte di autofinanziamento</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Iniziative promosse ed autogestite dai genitori con il patrocinio della scuola • Festa dei nonni: colazione con i nonni • Cineforum: 2 appuntamenti, in occasione del 20 novembre e della festa del Trattore, proiezione di un film aperto alla comunità • Torneo di scacchi di fine anno: colazione di autofinanziamento |
| <p>Progetti specifici</p> | <ul style="list-style-type: none"> ❖ Progetto musica/teatro con esperta Carlotta Ceccarelli ass. "Sintonie" Terni (5 incontri Novembre-Dicembre; 10 incontri Febbraio-Maggio). ❖ Progetto coding attività di coding a cadenza regolare durante tutto l'anno scolastico e, in particolare, in occasione della Europe Code week. ❖ Laboratorio metafonologico con esperta Alessandra Ponziani classe I. ❖ Progetto scacchi con esperto Maurizio Matteoli (Febbraio-Marzo 2020). ❖ Progetto "Live your English" con esperta madrelingua Doris Nneka Egwu (da gennaio a giugno 2020) classi III, IV, V. ❖ Progetto Cittadinanza, Costituzione, Lettura e Cinema con insegnanti ed esperti per l'intero anno scolastico. |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ❖ Volta la carta riuso di fogli già utilizzati per disegni liberi e altre attività (in collaborazione con i genitori) ❖ Progetti di potenziato: <ul style="list-style-type: none"> - potenziamento classi Invalsi; - costruzione di strumenti senza zaino; materiali per laboratori, costruzione di giochi per stanza Ludoteca. |
| <p>Ipotesi progettuale concreta per la sostenibilità del clima relazionale di plesso tra adulti: azioni comuni, regole individuali di contenimento ...</p> | <p>Riservare, in fase di programmazione, un tempo per le decisioni condivise, per l'organizzazione delle iniziative di plesso e per la rilevazione di criticità. Assumere un atteggiamento collaborativo e accogliente, pur nel rispetto delle peculiarità caratteriali e professionali di ciascuno.</p> <p>Mantenere un clima di lavoro disteso e piacevole, anche quando gli adempimenti sono incombenti. Ripartire il lavoro di plesso in parti eque, tenendo in considerazione situazioni di emergenza ed eccezionalità dovute alla vita privata di ciascuno o a particolari impegni di classe. Promuovere occasioni di scambio di esperienze, condivisione di buone pratiche, materiali e aiuto reciproco.</p> <p>Intavolare solo discussioni costruttive pensando in primo luogo al bene dei bambini e della scuola.</p> <p>Sorridere quanto più possibile.</p> <p>Organizzare uno o più incontri extrascolastici per stare bene insieme tra colleghi (cinema, teatro, mostre, cene, etc.).</p> |

Azioni rivolte alle famiglie

Coinvolgimento delle famiglie nella partecipazione agli eventi più significativi della vita scolastica (riti di cittadinanza, uscite sul territorio, collaborazioni in generale, presentazioni dei compiti di realtà, etc.).

Collaborazione per sistemazione ed allestimento degli spazi, realizzazione di laboratori valorizzando risorse esterne.

REPORT

SILENZIO, ASCOLTO, BELLEZZA... PROSPETTIVE

La scuola primaria di Montecastrilli vuole declinare i contenuti dello sfondo integratore nello slogan "Dall'agorà alla piazza". Ogni mattina, nelle nostre aule, dedichiamo un po' di tempo al confronto tra noi, nella "nostra" piccola agorà di classe, per parlare di cosa ci aspetta e di cosa già si è fatto insieme. Quest'anno ci proponiamo di percorrere una parabola che parta da questo momento di condivisione di emozioni e prospettive all'inizio della mattinata, in classe, e giunga infine alla piazza vera e propria del paese come luogo fisico e virtuale di incontro, confronto e scambio di idee.

L'**orizzonte si allarga** in una prospettiva più ampia, che sposta lo sguardo e il punto di vista dal sé all'altro, al noi (la classe, la comunità).

"Silenzio" è una parola che rimanda al rispetto. Per noi è il prerequisito per un ascolto attento e coinvolto; ascoltare è un modo di approfondire, di dedicarsi, di sentire dentro e fuori sé stessi. Si può ascoltare una persona, ma si possono anche ascoltare le storie che racconta il paesaggio in cui viviamo, se le sappiamo ascoltare col silenzio e il rispetto che meritano; sapranno regalarci esempi di bellezza antica, che si rinnova col nostro sguardo consapevole.

Il punto di partenza è l'articolo 3 della Costituzione Italiana

Tutti i cittadini hanno pari dignità sociale e sono eguali davanti alla legge, senza distinzione di sesso, di razza, di lingua, di religione, di opinioni politiche, di condizioni personali e sociali.

È compito della Repubblica rimuovere gli ostacoli di ordine economico e sociale, che, limitando di fatto la libertà e l'eguaglianza dei cittadini, impediscono il pieno sviluppo della persona umana e l'effettiva partecipazione di tutti i lavoratori all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese.

Le piazze sono i luoghi in cui una comunità riconosce sé stessa, in cui la cittadinanza si identifica. Sono anche simbolo di bellezza, la cornice che ha accolto, che accoglie e che accoglierà i bambini, gli adulti e gli anziani di ieri, oggi e domani. La piazza è luogo di gioco per i bambini, punto di ritrovo per gli adulti. È il **punto di aggregazione** e scambio per eccellenza, che nutre il senso di appartenenza. È il luogo di confronto tra generazioni, dove le radici dell'appartenenza e i germogli della partecipazione possono dare sostanza alla presenza fisica dei paesani trasformando la presenza stessa in cittadinanza attiva.

Partendo da questo presupposto, in questo anno scolastico saranno pertanto promosse iniziative volte a **valorizzare la bellezza** del territorio circostante, in primo luogo le piazze del paese; i bambini saranno accompagnati dagli insegnanti e dalla

comunità di appartenenza a **prendersi cura** degli spazi in cui vivono e a sentirsi responsabili delle proprie azioni e delle conseguenze che esse determinano non solo nelle loro vite, ma anche nelle vite degli altri: dall'aula, alle vie del paese, a tutti quegli spazi pubblici in cui transitano ed abitano.

In questa ottica rientrano gli impegni inerenti la tutela dell'ambiente, l'attenzione agli sconvolgimenti climatici dettati dai comportamenti degli uomini e la sostenibilità, tutti temi che affondano le loro radici nell'articolo 9 della Costituzione Italiana: *La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica. Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione.*

Inoltre la piazza-agorà è anche luogo della Parola e dell'Ascolto e quindi si pone attenzione ai pensieri raccolti dal **dialogo con e tra i bambini** che veicoleranno nel lavoro didattico e disciplinare, raccogliendo, arricchendo e approfondendo anche le loro prospettive.

Art. 21 della Costituzione Italiana: *Tutti hanno diritto di manifestare liberamente il proprio pensiero con la parola, lo scritto e ogni altro mezzo di diffusione. La stampa non può essere soggetta ad autorizzazioni o censure.*



| | | |
|---|---|---|
| <p>ISTITUTO COMPENSIVO "Ten.F.Petrucci" Montecastrilli - TR</p> | <p>Md per illustrazione Progetti</p> |  |
|---|---|---|

Progetto di plesso relativo alle attività trasversali di CITTADINANZA E COSTITUZIONE, comprensivo di modalità di valutazione e specifiche azioni relative ad ogni classe, in stretta coerenza con lo sfondo integratore del PTOF: Silenzio, l'Ascolto, Bellezza...prospettive

AREA PTOF: CITTADINANZA E COSTITUZIONE- ambiente, salute, cittadinanza
Titolo: Dall'agorà alla piazza

RESPONSABILI

I docenti delle classi del plesso, il responsabile di sede per le parti comuni: RITI DI CITTADINANZA, RAPPORTI COL TERRITORIO, PROGETTI CONNESSI

ALUNNI COINVOLTI

Gli alunni di tutte le classi del plesso

ILLUSTRAZIONE DEL PROGETTO

Relazione con lo sfondo integratore del PTOF- descrizione della tematica di plesso

Il lavoro trasversale di Cittadinanza e Costituzione trova radice e nutrimento nei seguenti tre articoli della Costituzione Italiana, in riferimento ai quali verranno costruiti percorsi didattico-educativi di plesso e di classe:

| | | |
|---|--|---|
| <p>ISTITUTO COMPRESIVO "Ten.F.Petrucci" Montecastrilli - TR</p> | <h2>Md per illustrazione Progetti</h2> |  |
|---|--|---|

Art. 3 *"Tutti i cittadini hanno pari dignità sociale e sono eguali davanti alla legge, senza distinzione di sesso, di razza, di lingua, di religione, di opinioni politiche, di condizioni personali e sociali.
È compito della Repubblica rimuovere gli ostacoli di ordine economico e sociale, che, limitando di fatto la libertà e l'eguaglianza dei cittadini, impediscono il pieno sviluppo della persona umana e l'effettiva partecipazione di tutti i lavoratori all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese."*

Art.9 *"La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica. Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione."*

Art. 21 *"Tutti hanno diritto di manifestare liberamente il proprio pensiero con la parola, lo scritto e ogni altro mezzo di diffusione..."*

Con la presente progettazione si intende costruire un percorso annuale integrato; una linea di evoluzione che trova il suo fondamento nelle seguenti proposte educative:

- **sviluppo del pensiero narrativo, attraverso l'educazione alla lettura e alla visione di documenti audiovisivi**
- **cura e abbellimento dell'ambiente di vita scolastica e di spazi comunitari**
- **cura del dialogo euristico come tecnica di manifestazione dei pensieri dei bambini e come alta occasione di ascolto e rispetto dell'altro (luogo privilegiato l'agorà).**

La **lettura** in spazi interni ed esterni alla scuola, soprattutto all'aperto, che coinvolgono gli alunni, i genitori, i nonni, la comunità. La lettura consente di attivare in modo disteso, motivante e creativo l'ascolto, il silenzio e la bellezza, permettendo ai bambini di coltivare l'immaginario e nuovi sguardi e prospettive.

Allo stesso modo, la **visione** di film e documentari a scuola, grazie al potere delle immagini, allarga l'orizzonte della narrazione e coinvolge gli spettatori nella discussione di contenuti, li mette in relazione con i vissuti dei personaggi, li induce a interrogarsi sui messaggi e le tecniche, per comprendere la ricchezza della cinematografia e scardinarla dall'idea di momento di semplice svago fine a se stesso.

| | | |
|---|--|---|
| <p>ISTITUTO COMPRESIVO "Ten.F.Petrucci" Montecastrilli - TR</p> | <h2>Md per illustrazione Progetti</h2> |  |
|---|--|---|

Non ultima la **cura dell'ambiente** di vita dei bambini e delle bambine, l'abbellimento dei nostri spazi interni ed esterni, delle piazze del nostro paese, luogo di incontro, scambio, teatro della storia locale e cornice di vissuti e ricordi.

Due saranno i momenti forti di attivazione didattica della lettura e precisamente:

1. **"Libriamoci - Giornate di lettura nelle scuole"** con iniziative di lettura ad alta voce a cui viene collegato il TREKKING "SENTIERI NARRANTI" presso la Cesa di Farnetta con la partecipazione di tutto il plesso (postazioni di ascolto lettori, lettura & coding, di ammirazione del lavoro di artisti, di creazione artistiche con i materiali del bosco).
2. Preparazione al 20 Novembre - Giornata mondiale dei diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza con letture a tema sui diritti dei bambini a partire dal mese di ottobre, anche in collaborazione con la Biblioteca Comunale di Montecastrilli, e avvio della staffetta di scrittura nelle classi seconde e quarte.
3. **"Il Maggio dei Libri"** collegato al **Rito di Cittadinanza e manifestazione finale.**

Gli appuntamenti cinematografici sono invece riconducibili ai seguenti eventi:

1. 3 ottobre Giornata del migrante, proiezione del documentario "La marcia dei pinguini"
2. 20 novembre Giornata dei Diritti dei bambini, proiezione del documentario "Vado a scuola"
3. 27 gennaio Giornata della memoria, proiezione di un film/documentario da stabilire
4. 22 aprile-Giornata mondiale della Terra-Festa del trattore, proiezione di un film/documentario da stabilire

Ciascuna classe potrà anche organizzare delle proiezioni interne che si leghino ai percorsi per classi parallele o alla progettazione di classe.

❖ Giornate nazionali di cittadinanza attiva

27 settembre giornata mondiale Friday for future con evento di comunità, **3 ottobre** giornata nazionale in memoria delle vittime dell'immigrazione, **20 novembre** 30 anni dalla Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza, **27 gennaio** giorno della memoria, **21 marzo** giornata della memoria e dell'impegno che troveranno impulso e radici a partire da un libro, attivando anche situazioni di lettura civica e di uso della globalità dei linguaggi.

| | | |
|---|--|---|
| <p>ISTITUTO COMPRESIVO "Ten.F.Petrucci" Montecastrilli - TR</p> | <h2>Md per illustrazione Progetti</h2> |  |
|---|--|---|

❖ Giornate di cittadinanza locale attiva:

- **2 ottobre**, festa dei nonni, piantagione di erbe aromatiche e fiori per abbellimento ingresso esterno della scuola e fioriere di Viale Verdi

❖ Partecipazione a iniziative locali:

- il Borgo dei presepi
- Festa del trattore

Lo sviluppo in dettaglio delle varie giornate ed iniziative sarà presente nei verbali di programmazione di plesso e/o di team.

CLASSE PRIMA:

Il tema dello sfondo integratore d'istituto "*Ascolto, silenzio, bellezza... prospettive*" in classe prima ha incontrato, fin dalla situazione osservativa, il pensiero dei bambini, legato all'esperienza e al vissuto, lasciando emergere tra le rappresentazioni della bellezza gli affetti, le relazioni... Per questo le insegnanti hanno deciso di focalizzare l'attenzione sul "bello" del vivere insieme e sulla consapevolezza che, come accade per ogni cosa, anche la bellezza dello stare insieme è frutto di attenzione e cura; in particolare nel contesto scolastico appare strettamente collegata ai principi del Senza Zaino: *ospitalità, responsabilità e comunità*. Nell'unità trasversale "*Che bella la scuola!*" la riflessione su tempi e spazi assume una precisa valenza educativa di cittadinanza: partendo dal concreto-quotidiano vivere insieme uno spazio comune "pensato", ci si apre a prospettive più ampie sulle relazioni sociali, sui diritti e sui doveri di ogni cittadino.

L'uso quotidiano di alcuni strumenti, l'adozione delle routine e le diverse esperienze scolastiche, faciliteranno la riflessione sulle tematiche della sostenibilità ambientale in riferimento agli obiettivi dell' Agenda 2030 e la conseguente adozione di comportamenti sostenibili.

- Situazione osservativa: "CHE BELLA LA SCUOLA". Disegni e considerazioni dei bambini sul tema della bellezza, legata al vissuto personale, all'ambiente e alla scuola. Il concetto di bellezza nel contesto scolastico sarà strettamente collegato ai principi del senza zaino: *ospitalità, responsabilità e comunità*.

| | | |
|---|--|---|
| <p>ISTITUTO COMPRESIVO "Ten.F.Petrucci" Montecastrilli - TR</p> | <h2>Md per illustrazione Progetti</h2> |  |
|---|--|---|

- lettura in agorà della filastrocca "LE PAROLE PER STARE INSIEME"

*«Parole per stare insieme ce ne sono tante,
ma una di sicuro è la più importante.*

*È la **parola "noi"**, tre lettere appena,
con la forza però di una balena.*

Dentro c'è il necessario per essere felici:

papà, mamma, nonni, fratelli, amici.

*Insegnanti e compagni di scuola e di giochi,
parenti e vicini, sian molti o sian pochi.*

[...]

*Le parole per stare insieme, e soprattutto per starci bene:
apri queste pagine, ne sono piene!»*

don Luigi Ciotti

- Dalla lettura della filastrocca riflessioni sul fatto se è più bello dire io o dire noi.
- Noi per decidere (realizzazione delle IPU), noi per condividere e prendersi cura degli spazi, degli oggetti, del materiale.

CLASSE SECONDA:

- **Staffetta di scrittura** il cui incipit sarà tratto dai Diritti dei bambini e delle bambine. La Staffetta sarà al centro del lavoro delle classi parallele, nel primo quadrimestre, "**Sotto lo stesso cielo...Prospettive di umana sostenibilità**" che porrà in relazione gli obiettivi dell'Agenda 2030 con i diritti presenti nella Convenzione dell'infanzia e dell'adolescenza.
- Prendersi cura della "**casa comune**": dal micro mondo della classe (valorizzazione delle responsabilità individuali nella classe senza zaino) al macro mondo (la casa di tutti da conoscere, valorizzare, rispettare con azioni positive). Buone pratiche antispreco con incarico settimanale mirato. "Volta la carta", riuso di fogli per attività libere di rappresentazione e costruzione con la carta.

| | | |
|---|---|---|
| <p>ISTITUTO COMPRESIVO "Ten.F.Petrucci" Montecastrilli - TR</p> | <p>Md per illustrazione Progetti</p> |  |
|---|---|---|

- Concorso "Adotta un Giusto", con l'obiettivo di far riflettere gli alunni sui valori di responsabilità, dialogo, pluralismo, giustizia, tolleranza e cittadinanza attiva. L'adesione all'iniziativa prepara a celebrare consapevolmente la Giornata dei Giusti dell'umanità (6 marzo). L'oggetto del bando di concorso parte dalla frase "**C'è un albero per ogni uomo che ha scelto il bene**", che sull'esempio di Yad Vashem ispira la creazione dei Giardini dei Giusti in Italia e in ogni parte del mondo. tra le tracce proposte viene scelta la 2: I Giusti per l'ambiente.
- Dialogo euristico "**Un bambino ha piccole mani, piccoli piedi e piccole orecchie, ma non per questo ha idee piccole.**" (frase tratta dal libro *Che cos'è un bambino* di Beatrice Alemagna). Tecnica di valorizzazione dei pensieri dei bambini in percorsi trasversali e disciplinari.

CLASSE TERZA

- **Le nostre piccole quotidiane azioni di cittadinanza**
 - *incarichi nelle isole*: ogni giorno gli alunni provano a svolgere al meglio l'incarico individuale settimanale, per vivere concretamente nel microcosmo della classe i valori di ospitalità, responsabilità, comunità;
 - *agorà*: condivisione di pensieri, emozioni, opinioni rispettando il turno di parola e le idee altrui, valorizzando la ricchezza del contributo di ciascuno;
 - *cura e rispetto degli ambienti*: con il percorso di classi parallele, con le attività disciplinari, con le uscite didattiche e con i progetti gli alunni riflettono quotidianamente sulla bellezza dell'ambiente e sulla necessità di rispettarlo e curarlo quotidianamente. Ogni giorno, a scuola, gli alunni si prendono cura delle tartarughe, del materiale condiviso e personale, dei diversi spazi della classe e della scuola (art. 9 Costituzione Italiana);
- **Vite di donne: esempi di cittadinanza attiva**
 Letture condivise delle storie esemplari di donne che si sono impegnate in diversi aspetti della vita sociale. Riflessione sul valore dei gesti compiuti da queste donne, in relazione ai diritti dell'uomo e dei bambini ed in stretta connessione con la tutela ed il rispetto dell'ambiente e con la libera espressione del pensiero di ciascuno (Art. 21 Costituzione Italiana). Questo percorso è iniziato con la lettura di un libro su Greta Thunberg dal quale è stata scelta una frase significativa "non

| | | |
|---|--|---|
| <p>ISTITUTO COMPRESIVO "Ten.F.Petrucci" Montecastrilli - TR</p> | <h2>Md per illustrazione Progetti</h2> |  |
|---|--|---|

sei troppo piccolo per fare cose grandi", frase che sarà un fil rouge per la prosecuzione di letture e riflessioni sulle figure di donne che hanno dato un grande contributo nella storia dell'umanità.

- **La bellezza della lingua: un patrimonio da scoprire e coltivare**

A partire dalla situazione osservativa iniziale e attraverso attività disciplinari e laboratoriali, gli alunni approfondiranno la conoscenza della lingua italiana e la ricchezza di vari tipi di testo. Si promuoverà l'espressione del pensiero individuale e delle emozioni attraverso la realizzazione di un "diario di bordo" che ogni alunno arricchirà gradualmente con la scrittura di pensieri e piccoli testi (attività mirata all'espressione di sentimenti/pensieri avendo cura dell'ordine e dell'uso delle parole).

- **Biblioteca di classe**

Creazione in itinere di una piccola biblioteca di classe con testi della scuola e testi di vario genere che gli alunni decidono di portare e condividere con i compagni. Stesura di un registro per i prestiti e cura del suo aggiornamento da parte dell'alunno di volta in volta responsabile della biblioteca.

- **Percorso scientifico**

Attività per classi parallele a partire da un'esperienza generatrice ed avvio di una discussione con trascrizione dei pensieri degli alunni. Valorizzazione delle idee emerse e prosecuzione del percorso attraverso ramificazioni interdisciplinari e connessioni trasversali.

CLASSE QUARTA

- Situazione osservativa: "Terra chiama Luna", poniamoci domande e ipotizziamo risposte sulla Luna: la sua nascita, le sue fasi, la sua forma e il suo colore. Effettuiamo ricerche per comprendere il fascino che da tempo letterati, artisti, musicisti e scienziati hanno manifestato per la luna.
- Approfondimento tematico sul tema della Luna, la ricerca dell'altrove, l'immedesimazione in vari punti di vista, la prospettiva; la Terra vista dallo Spazio. L'amore per la ricerca e la conoscenza scientifica, letteraria e artistica (classi parallele).
- Prendiamoci cura dell'ambiente a noi circostante, dalla classe, alla scuola, al paese in cui viviamo.
- Leggiamo libri, brani, racconti, fumetti sul tema della sostenibilità e dell'inquinamento.

| | | |
|---|--|---|
| <p>ISTITUTO COMPRESIVO "Ten.F.Petrucci" Montecastrilli - TR</p> | <h2>Md per illustrazione Progetti</h2> |  |
|---|--|---|

- Approfondimento dell'articolo 9 della Costituzione Italiana.
- Conoscenza, studio e interpretazione dei principali articoli della Convenzione ONU dei diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza.
- Attività di metacognizione sul valore e la ricchezza delle parole. Costruzione di un vocabolario di classe, giochi linguistici, radici e cenni storici della provenienza di alcune parole di uso comune.
- La staffetta di scrittura come strumento per praticare Cittadinanza attiva e per vivere anche attraverso le esperienze di altri bambini l'approfondimento di uno dei Diritti dei bambini e delle bambine.

CLASSE QUINTA:

- La bellezza della Luna vista da prospettive diverse (dei bambini, degli astronauti, dalle foto dei satelliti...): domande, curiosità ed argomentazione delle proprie idee ed affermazioni;
- approfondimento articoli della Costituzione attraverso l'elezione del sindaco di classe ed altri momenti di vita quotidiana;
- lettura libri di generi diversi inerenti la tutela dell'ambiente e l'attenzione per lo stesso, dibattiti relativi agli argomenti letti(art. 9);
- riflessione su conoscenze, esperienze personali, saperi per generare mappe che diano senso al proprio stare al mondo;
- conoscenza, riflessione e dibattito intorno ai principali articoli della Convenzione dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza.

CITTADINANZA QUOTIDIANA: Silenzio, Ascolto e Bellezza..prospettive nella nostra scuola

1. Scuola Senza zaino:

Ospitalità: cura di sé, ascolto dell'altro, cura estetica dell'ambiente

Responsabilità: co-costruzione e valorizzazione di regole per vivere in comunità, aiuto reciproco

Comunità: la scuola-comunità di relazioni, luogo/ghi, mente e cuore, memoria, pratiche; riti di classe e di comunità

2. Uscite didattiche collegate allo sfondo integratore di PTOF

3. Percorsi di formazione collegati alle scelte operate

4. Percorsi, attività, riti di classe collegati al Progetto Cittadinanza e Costituzione e allo sfondo integratore di PTOF

| | | |
|---|---|---|
| <p>ISTITUTO COMPRESIVO "Ten.F.Petrucci" Montecastrilli - TR</p> | <p>Md per illustrazione Progetti</p> |  |
|---|---|---|

OBIETTIVI/ TRAGUARDI / COMPETENZE CHIAVE

Parte comune: Si fa riferimento al paragrafo delle NUOVE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO: "per una nuova cittadinanza". Si tiene conto delle piste/obiettivi inseriti nella CM 10/2008 e 86/2010

- sviluppare "principi, temi e valori della Costituzione nonché le norme concernenti l'esercizio attivo e responsabile della cittadinanza in un'ottica di pluralismo istituzionale;
- approfondire "attraverso iniziative di studio, confronti e riflessioni, i contenuti e i profili più rilevanti dei temi, dei valori e delle regole che costituiscono il fondamento della convivenza civile;
- in fase di verifica in itinere provvedere, laddove possibile, all'inserimento di alcuni significativi argomenti nella programmazione delle aree "storico-geografica" e "storico sociale" e delle discipline riconducibili a tali aree; per gli argomenti aventi carattere e valenza trasversale, nella programmazione delle altre aree e discipline;
- svolgere ogni opportuna opera di sensibilizzazione perché le conoscenze apprese al riguardo si trasformino in competenze personali di ogni studente; stabilire, o consolidare, ogni utile raccordo e interlocuzione con le famiglie, con gli enti locali e con le agenzie culturali operanti sul territorio.

COMPETENZE

- Madrelingua
- Sociali e civiche
- Consapevolezza ed espressione culturale
- Imparare ad imparare
- Matematico, tecnico-scientifica
- Spirito d'iniziativa ed imprenditorialità

| | | |
|---|---|---|
| <p>ISTITUTO COMPRESIVO "Ten.F.Petrucci" Montecastrilli - TR</p> | <p>Md per illustrazione Progetti</p> |  |
|---|---|---|

TRAGUARDI

- Individua in un testo letto o ascoltato le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti
- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere
- Trova da varie fonti (libri, Internet, discorsi degli adulti...) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano
- Ricava informazioni da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie)
- Formula giudizi personali sui testi letti facenti parte della letteratura per l'infanzia
- Comprende aspetti fondamentali del passato [...] con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con altri, rispetta ed apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale
- Manifesta sensibilità rispetto alla salvaguardia dei beni storico artistici del territorio
- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione

TEMPI DI REALIZZAZIONE/ FASI/ AZIONI

Tutto l'anno scolastico con appuntamenti di risonanza nella comunità

RISORSE UMANE

Docenti, collaboratori scolastici, alunni, genitori, nonni, "lettori amici e conoscenti", operatori Biblioteca Comunale, esperti esterni, membri Amministrazione Comunale

RISORSE MATERIALI

| | | |
|---|--|---|
| <p>ISTITUTO COMPRESIVO "Ten.F.Petrucci" Montecastrilli - TR</p> | <h2>Md per illustrazione Progetti</h2> |  |
|---|--|---|

- Documenti fondanti: Costituzione Italiana, Convenzione ONU diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza, Agenda 2030, Nuove Indicazioni per il Curricolo;
- Libri scelti per dare avvio all'iniziativa, per incuriosire, per approfondire, per emozionare, per lasciare tracce visive, emotive, evocative;
- Film e documentari;
- materiali iconici;
- opere d'arte, testi musicali.

AZIONI – rintracciare connessioni e trasversalità

- Stesura, condivisione e rispetto quotidiano di procedure (IPU) e pratiche condivise a partire dai valori della scuola senza zaino (ospitalità, responsabilità e comunità). Queste procedure nascono dalla volontà del plesso di vivere e far vivere l'ambiente scuola quale ambiente accogliente, sereno e dotato di materiali vari organizzati e condivisi;
- Apertura della scuola al territorio in tutte le occasioni pensate e progettate, sia che si tratti di giorni speciali (festa dei nonni, 30 anni dalla Convenzione ONU diritti dell'infanzia e dell'adolescenza , giornata della memoria, 21 Marzo, Rito di Cittadinanza), sia che si tratti di progetti particolari e/o laboratori che valorizzano le radici nel territorio, le competenze di familiari e la disponibilità di volontari/esperti;
- Uscite didattiche di classe e di plesso quali momenti di comunità per riconoscere insieme la ricchezza e la bellezza del territorio, progettando attività che dall'esperienza concreta offrono momenti significativi di ascolto attivo, riflessione ed interiorizzazione;
- Valorizzazione ed uso degli spazi della scuola appositamente pensati e predisposti: biblioteca e aula ricreativa. Gli alunni utilizzeranno tali spazi in piccolo gruppo, con la classe o a classi aperte per letture condivise, laboratori e momenti ricreativi.

| | | |
|---|--|---|
| <p>ISTITUTO COMPRESIVO "Ten.F.Petrucci" Montecastrilli - TR</p> | <h2>Md per illustrazione Progetti</h2> |  |
|---|--|---|

RITI DI CITTADINANZA E OCCASIONI CONCRETE ANCHE IN RAPPORTO CON PROGETTI E TERRITORIO

Iniziative quotidiane

- 1000 passi di salute: passeggiata salutare quotidiana per riscoprire la bellezza del paese, per prenderci cura del nostro corpo e per dar vita e allegria alle vie del paese con le grida, le risate, i saltelli e i passi di bambini e bambine.
- Volta la carta: riciclo e riuso di fogli già utilizzati per scopi didattici

Eventi

- 27 settembre: Friday for Future;
- 2 ottobre: Festa dei nonni (abbellimento degli spazi antistanti la scuola con il supporto e il gentile contributo dei nonni);
- 3 ottobre: Giornata del migrante;
- 20 Novembre: Giornata mondiale dei Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza;
- Dicembre: Progetto e manifestazione "**Natale in... musica**" (con esperta Carlotta Ceccarelli dell'ass. Sintonie TERNI): obiettivo è vivere un'esperienza di comunità e di apertura verso il territorio per portare momenti di gioia e di sorriso in vari luoghi del paese;
- Dicembre: Partecipazione al concorso "Borgo dei Presepi";
- 27 gennaio : Giornata della Memoria;
- Progetto "Musica-Teatro" (con esperta Carlotta Ceccarelli dell'ass. Sinfonie di Terni): sperimentare la pratica del teatro in musica per scoprire e vivere la bellezza della natura, stimolando riflessività e consapevolezza;
- Progetto Scacchi (con esperto Maurizio Matteoli dell'ass. Tatanzak di Terni);
- 21 marzo: Giornata della memoria e dell'impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie;
- Festa del trattore: Concorso "Antonio Bernardini";
- Spettacolo musicale-teatrale & Rito Civile di Cittadinanza;

| | | |
|---|---|---|
| <p>ISTITUTO COMPRESIVO "Ten.F.Petrucci" Montecastrilli - TR</p> | <p>Md per illustrazione Progetti</p> |  |
|---|---|---|

MODALITA' DI VALUTAZIONE (indicare i compiti di realtà- classe per classe - attraverso cui si può valutare cittadinanza e costituzione e le azioni osservabili in termini di processo o valutabili,) CHI FA CHE COSA?

- classe 1 A:
 - compito di realtà;
 - apprendimenti cooperativi;
 - compilazione delle rubriche di competenza di classe;
 - valutazione dei processi.

- classe 2 A:
 - compiti di realtà collegati al percorso trasversale per parallele;
 - rubrica di valutazione del comportamento presente nel documento collegiale sistema valutazione scuola 2018
 - rubrica delle competenze di classe
 - processi.

- classe 3 A:
 - compiti di realtà collegati al percorso trasversale per parallele;
 - rubrica di valutazione del comportamento presente nel documento collegiale sistema valutazione scuola 2018;
 - compilazione delle rubriche di competenza di classe;
 - processi.

- classe 4 A:
 - compito di realtà/esposizione scientifica;
 - apprendimenti cooperativi;
 - compilazione delle rubriche di competenza di classe;

| | | |
|---|---|---|
| <p>ISTITUTO COMPRESIVO "Ten.F.Petrucci" Montecastrilli - TR</p> | <p>Md per illustrazione Progetti</p> |  |
|---|---|---|

- valutazione dei processi.
- classe 5 A:
Nel percorso di parallele, è stato deciso di partire da degli input reali e concreti, legati allo sfondo integratore e che intreccino tematiche attuali, e cittadinanza attiva, e da' lì elaborare dapprima collettivamente e poi individualmente mappe concettuali, per sviluppare la loro curiosità sul mondo, la possibilità di vedere le cose da differenti punti di vista e per rafforzare la loro capacità di argomentare. Affinchè gli alunni possano ampliare queste competenze, le insegnanti proporranno dei percorsi intrecciati sulle diverse tematiche e sistematicamente forniranno stimoli di riflessione per sviluppare curiosità e per far nascere in loro il desiderio di scoperta.

ISTITUTO
COMPRESIVO
"Ten.F.Petrucci"
Montecastrilli - TR

Md per illustrazione Progetti



DATA

25 ottobre 2019

Responsabile di plesso:

Caterina Di Biagi

I docenti del plesso

Doris Antonini

Linda Bigi

Valeria Checchia

Caterina Di Biagi

Graziella Lucarelli

Stefania Maraga

Alessandra Monzo

Ilaria Petrelli

Federica Petrignani

Elisa Silvestrini

Francesca Tardioli

Paola Torcolini

Sara Venturi

Roberta Vignaroli