

Manuale di plesso
Scuola Primaria di Casteltodino
A.S. 2019/2020

Identità di plesso: il clima, le azioni comuni, le modalità comunicative,...

<p>Lo spazio contenitore fisico che condiziona l'azione didattica e la relazione educativa</p>	<p>La scuola dispone di 5 aule per le quotidiane attività didattiche :in due di esse i banchi sono disposti ad isole ma con la possibilità di nuove disposizioni a seconda delle diverse esigenze didattiche ,mentre in tre vi sono tavoli che ospitano 4/5 alunni .</p> <p>Ogni classe prevede un'agorà, luogo di incontro per riflessioni socio-emotive e meta-cognitive, ma anche per momenti di condivisione di attività ludiche, ricreative e di lettura.</p> <p>Sono stati organizzati all'interno dell'aula angoli di lavoro ,chiamati "angolo delle lettere "e "angolo dei numeri",dove le insegnanti hanno posto libri e schede per i momenti di lavoro libero da parte degli alunni.</p>
---	--



Sono, inoltre, disponibili: la palestra, per le attività di motoria, di musica e teatro, per l' esposizione dei lavori eseguiti dagli alunni, per le attività ricreative, le manifestazioni e tutte le attività comuni.

Il laboratorio, per attività di approfondimento e potenziamento degli apprendimenti, per svolgere laboratori artistici e creativi.

I materiali messi a disposizione sono riposti negli appositi armadi e contenitori.

L'utilizzo del laboratorio e dei relativi materiali è regolato da apposite IPU.



L'aula docenti: utilizzata dai docenti per le programmazioni, attività di progettazione, per ogni esigenza professionale. Un ampio spazio esterno, inoltre, permette le attività di gioco all'aperto e la possibilità di svolgere azioni didattiche al di fuori della consueta aula scolastica; tale spazio viene utilizzato, inoltre, per le manifestazioni e i momenti d'incontro con la comunità.

Il tempo

Suddivisione della giornata, alternanza attività....

Il tempo scuola del nostro plesso di 30 ore settimanali; l'ingresso è alle ore 8,15 e l'uscita alle 13,15. Nelle varie aule sono affissi cartelloni che definiscono il planning settimanale e quello della giornata, permettendo ,così ,di scandire chiaramente orari e discipline di studio con appositi cartellini colorati. Le insegnanti avranno cura di alternare le discipline di studio

in modo da non sovraccaricare gli alunni nel lavoro, sia a scuola che a casa.

Saranno previsti momenti di riflessione, ascolto, dialogo con e tra gli alunni.





Le regole

Insieme di norme implicite ed esplicite che regolamentano la vita del plesso

Per regolamentare la vita del plesso sono state condivise alcune norme, tra i docenti e il personale ATA, quali:

- il rispetto dell'orario di entrata e d'uscita;
- la vigilanza attenta durante la ricreazione, sia all'interno che all'esterno della scuola;
- collaborazione tra docenti e personale scolastico nei momenti di attività comuni;
- rispetto dei materiali, degli ambienti e degli strumenti;
- prima dell'uscita, le insegnanti e gli alunni si prendono cura dell'ordine e di mettere al proprio posto gli strumenti e i materiali utilizzati.

All'interno di ogni aula sono affisse le IPU che regolano alcuni momenti della vita di classe (agorà), l'organizzazione delle uscite per andare in bagno, l'utilizzo dei laboratori di classe di

italiano e matematica.



Per regolare l'organizzazione del lavoro e sviluppare senso di responsabilità verranno attribuiti agli alunni degli incarichi, a turnazione, visibili a tutti mediante un cartellone che specifichi la distribuzione degli impegni da svolgere.

In ogni aula è presente il *semaforo della voce*, strumento che ha lo scopo di aiutare gli alunni a modulare il tono della voce e a fare silenzio durante i momenti di lavoro.

Per regolare l'uscita dall'aula per andare al bagno, in ogni aula è stato posto il "*semaforo del bagno*".



Per quanto concerne i *compiti a casa*, costituiscono una buona occasione di rielaborazione personale del lavoro svolto a scuola e rinforzo degli apprendimenti. Le insegnanti avranno cura di non appesantire gli alunni nel lavoro da svolgere quotidianamente a casa, svolgendo un maggior numero di esercitazioni nel tempo scuola, facendo lavorare gli alunni in classe individualmente o in piccoli gruppi.

Molta attenzione sarà rivolta alla distribuzione dei libri e quaderni da portare a casa, affinché lo zaino risulti sempre leggero e facilmente trasportabile.

La maggior parte del materiale scolastico rimarrà a scuola, sistemata negli appositi spazi, nelle aule "Senza zaino", o sotto il proprio banco, nelle altre. Per facilitare l'organizzazione, il planning settimanale affisso in classe sarà di aiuto agli alunni e alle insegnanti, che nei primi mesi di

	<p>scuola supporteranno gli alunni per una corretta e responsabile gestione del proprio materiale scolastico.</p>
<p>Gli attori Insieme dei soggetti coinvolti nella relazione educativa, compiti, ruoli....</p>	<p>Insegnanti, alunni, collaboratrici e collaboratori scolastici, esperti esterni, genitori, nonni ,operatori, associazioni locali,...</p> <p>LA NOSTRA SQUADRA: “Vivere la realtà del plesso in modo comunitario”.</p> <p>Responsabile di sede: Martinelli M.Rita</p> <p>Gestione delle strumentazioni informatiche: Teofoli Elena.</p> <p>Nuova organizzazione/sistemazione/gestione dell’aula laboratorio: Pagliaro Carla-Torcolini Paola.</p> <p>Gestione relazioni con i genitori e il territorio: Lucci Paola.</p> <p>Attenzione e cura delle comunicazioni di e con la segreteria: Sensi Nadia.</p> <p>Gestione dei materiali e calendarizzazione della palestra: Lanterna Gabriella.</p> <p>Riorganizzazione e gestione della biblioteca: Sapora Fabiana.</p> <p>L’apporto dell’insegnante di potenziato (per complessive 14 ore settimanali) sarà distribuito nelle varia classi e permetterà di attivare azioni di approfondimento di matematica ,di lettura e con strumenti informatici (come indicato nell’apposito documento).</p>
<p>I canali comunicativi Le forme d’interazione, quali codici?</p>	<p>Lezioni, avvisi, incontri periodici, incontri individuali, assemblee, registro elettronico, e-mail, exhibit, incontri con esperti, manifestazioni.</p>

<p>Il clima relazionale Modalità prevalente con cui vengono gestite le relazioni tra docenti, tra docenti e genitori, docenti e ATA, docenti ed allievi, docenti ed esterni, docenti e ufficio</p>	<p>Una particolare attenzione sarà rivolta ai comportamenti relazionali, come disponibilità al cambiamento e al miglioramento: porsi in ascolto dei vari punti di vista è indispensabile per intraprendere qualsiasi percorso formativo. Le relazioni si baseranno , pertanto, sulla disponibilità all’ascolto, al dialogo, al rispetto , alla fiducia, all’apertura verso gli altri.</p> <p>Fondamentali saranno la trasparenza e la collaborazione in modo che le diverse capacità, personalità e competenze possano agire in sintonia creando, all'interno della scuola, una comunità educativa aperta e attenta alle diverse esperienze ed abilità.</p> <p>Le regole, le IPU di plesso e di classe condivise con alunni e tutto il personale scolastico e il rispetto delle stesse da parte di tutti permetteranno e favoriranno un clima di lavoro sereno e formativo.</p>
<p>Proposte di autofinanziamento</p>	<p>Forme diverse di autofinanziamento saranno concordate con i genitori durante l'anno scolastico e in occasione dei diversi momenti di comunità.</p>
<p>Progetti specifici</p>	<p><u>Sfondo integratore</u>: “Silenzio, Ascolto, Bellezza...prospettive”</p> <ul style="list-style-type: none"> -Cittadinanza e Costituzione. -Accoglienza. -Inclusione. -conversazione scientifica. -Coding. -Musica e teatro (con il supporto dell’esperta Debora Cascioli)

	<p>-Ambiente, salute e cittadinanza. -Lettura. -Live your English. -Dalla classe all'orto (in collaboraz.con l'associazione Porta Aperta).</p> <p>Progetto di plesso: IL SILENZIO , L'ASCOLTO, LA BELLEZZA COME PARADIGMA DEL PERCORSO CITTADINANZA E COSTITUZIONE.</p>
<p>Proponenti, proposte, richieste</p>	<p>Collaborazione e coinvolgimento di familiari, genitori, nonni, esperti, ...come supporto esterno per l'attuazione delle varie proposte progettuali.</p>
<p>Ipotesi progettuale concreta per la sostenibilità del clima relazionale di plesso tra adulti: azioni comuni, regole individuali di contenimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Disponibilità all'ascolto e alla ricerca di soluzioni condivise per far fronte alle diverse problematiche di plesso. • Mantenere assoluta riservatezza per le situazioni personali e familiari di tutti i membri della scuola. • Favorire lo scambio di informazioni. • Promuovere un clima sereno e collaborativo di lavoro.
<p>Azioni rivolte alle famiglie</p>	<p>Nei confronti delle famiglie le insegnanti porranno molta attenzione all'ascolto e al dialogo rendendosi disponibili, anche informalmente, ad incontrare i genitori. Renderanno partecipi i genitori delle attività, dei progetti e delle iniziative che si intraprenderanno nel corso dell'anno cercando di coinvolgerli ed ascoltando le loro proposte.</p>

IL SILENZIO , L'ASCOLTO, LA BELLEZZA COME PARADIGMA DEL PERCORSO CITTADINANZA E COSTITUZIONE.

SCUOLA PRIMARIA DI CASTELTODINO

A.S.2019-2020

ATTRAVERSO

PROGETTI

DISCIPLINE:tutte

MANIFESTAZIONI

- Festa dei nonni.
- Festa dell'olio.
- Natale
- Rito di cittadinanza
- Festa di fine anno.

- Musica e teatro (prog.a titolo oneroso)
- Lettura .
- Accoglienza.
- Coding .
- Ambiente.
- Staffetta di scrittura.
- conversazione scientifica.
- l'orto a scuola (con la partecipazione dell'associaz.Porta aperta)
- LIVE YOUR ENGLISH.
- Cittadinanza e Costituzione

- Uscite didattiche**
- Ist.agrario di Todi
 - planetario (Amelia)
 - Foresta fossile
 - Carsulae.
 - Gubbio.
 - Pietrafitta – Piegaro.

Tematiche coinvolte: G.RODARI -DICHIARAZ.DIRITTI DEL FANCIULLO - AGENDA 2030 -ALLUNAGGIO.

Obiettivi:

- Disporre all'ascolto, al dialogo, al rispetto e alla fiducia, all'apertura, alla trasparenza e alla collaborazione, per sviluppare responsabilità sociale e stabilire regole comuni, costruendo sapere e creando una comunità educativa aperta e attenta alle diverse esperienze ed abilità.
- Fare silenzio in se stessi e porsi all'ascolto degli altri per scoprire la bellezza del proprio agire per il bene della comunità in una scuola capace di legare le emozioni, il corpo e la materia alle discipline.

Metodologie :lavoro individuale e a piccoli gruppi, brainstorming, apprendimento cooperativo, simulazione di contesti e relazioni di ricerca e di laboratorio; attività di approfondimento ,di lettura e con strumenti informatici con il supporto del potenziato.

REPORT : *le insegnanti del plesso di Casteltodino ,sulla base dello sfondo integratore” Silenzio, ascolto ,bellezza ...prospettive” hanno pianificato un percorso di Cittadinanza e Costituzione ,in cui le discipline costituiscono un mezzo insieme alle uscite didattiche ,ai progetti ed alle manifestazioni ,creando una comunità di ricerca ,consapevole del sapere, potere e dover fare ,in un’ottica di attenzione al proprio agire e a favore degli altri.*

Progetto di plesso relativo alle attività trasversali di CITTADINANZA E COSTITUZIONE, comprensivo di modalità di valutazione e specifiche azioni relative ad ogni classe, in stretta coerenza con lo sfondo integratore del PTOF: "Il silenzio, l'ascolto, la bellezza...prospettive".

SCUOLA PRIMARIA DI CASTELTODINO

*AREA PTOF: CITTADINANZA E COSTITUZIONE
ambiente, salute, cittadinanza*

Titolo: "Bambini si nasce...cittadini si diventa"

RESPONSABILI

I docenti delle classi del plesso di Castelrodino, Il responsabile di sede per le parti comuni: RITI DI CITTADINANZA, RAPPORTI COL TERRITORIO, PROGETTI CONNESSI

SOGGETTI ESTERNI

Debora Cascioli, Aquilini Riccardo i rappresentanti della Pro Loco e dell'Associazione "Portaperta" di Castelrodino, alcuni genitori per le attività di auto-finanziamento.

ALUNNI COINVOLTI

Gli alunni di tutte le classi del plesso.

ILLUSTRAZIONE DEL PROGETTO

Aree da considerare:

Relazione con lo sfondo integratore del PTOF- descrizione della tematica di plesso

Aspetti normativi trattati: articoli della Costituzione, altre leggi nazionali ed Europee, connessioni

Spazio - tempo: rapporto tra il qui e ora con la storia/memoria, gli spazi lontani e vicini- descrizione

Azioni concrete di cittadinanza: cosa faccio io per gli altri, le Buone notizie, i riti.....- descrizione

Educazione alla salute, all'ambiente, alla sostenibilità- connessioni con la tematica generale trattata

Descrizione dei macro percorsi e delle connessioni con specifiche di ciascuna classe se rilevate

Gli alunni della Scuola Primaria di Casteltodino, unitamente alle insegnanti, ai collaboratori scolastici e ai genitori, nell'ottica dello sfondo integratore del PTOF, si propongono di attuare e proporre una condotta di vita semplice, profonda, riflessiva, attenta ai bisogni ed esigenze degli altri, nel rispetto delle diversità, delle risorse di ognuno e della propria identità.

Un grande impegno, ma importante, per far capire come anche nel nostro quotidiano e nelle nostre semplici vite si può incidere con concretezza attraverso azioni che inducano ad una riflessione serena e profonda, affinché l'inclusione sia intrapresa e vissuta in termini di crescita.

Una particolare attenzione sarà rivolta ai comportamenti relazionali, come disponibilità al cambiamento e al miglioramento per includere e facilitare la comunicazione e la coesione del gruppo verso obiettivi comuni e coerenti. Porsi in ascolto dei vari punti di vista è indispensabile per intraprendere qualsiasi percorso: le relazioni verranno gestite, pertanto, disponendosi all'ascolto, al dialogo, al rispetto e alla fiducia, all'apertura, alla trasparenza e alla collaborazione per sviluppare responsabilità sociale e stabilire regole comuni di comunicazione tra docenti, con i collaboratori scolastici, con le famiglie e con gli alunni in modo che le diverse capacità, personalità e competenze agiscano in sintonia creando, all'interno della scuola, una comunità educativa aperta e attenta alle diverse esperienze ed abilità.

Durante il percorso formativo verranno trattati gli aspetti normativi attraverso la lettura e l'analisi di alcuni articoli della Costituzione Italiana scaturiti dalle tematiche agite durante i diversi contesti nel corso dell'anno scolastico. Gli alunni impareranno così a riconoscere e a rispettare i valori sanciti e tutelati nella Costituzione, in particolare i diritti inviolabili di ogni essere umano (art.2), il riconoscimento delle pari dignità sociali (art.3), il dovere di dover contribuire in modo concreto alla qualità della vita della società (art.4), le varie forme di libertà, come quella di espressione (art.13-21); impareranno, altresì, l'importanza delle procedure nell'esercizio della cittadinanza e la distinzione tra i diversi compiti, ruoli e poteri: ciò favorirà una prima conoscenza di come è organizzata la nostra società (art. 35-54).

Essendo il diritto di parola, sancito nell'art.21, parte integrante dei diritti costituzionali e di cittadinanza, durante tutto il percorso, il suo esercizio sarà incoraggiato in ogni contesto e in ciascun alunno, facendo particolare attenzione a promuovere e sviluppare le regole di una conversazione corretta. E' attraverso la parola e il dialogo, infatti, che si costruiscono significati condivisi, si sanano le divergenze, si acquisiscono nuovi punti di vista, per negoziare e dare un senso positivo alle differenze, per prevenire e regolare i conflitti.

Farà parte di questo percorso la lettura e la discussione degli articoli della "Dichiarazione dei diritti del fanciullo": articolo 28 (il diritto all'educazione), art.29 (le finalità dell'educazione), art.13 (la libertà di espressione), art.17 (il diritto di accedere ad un'informazione sicura) con riferimento all'art. 4 dell'Agenda 2030 da cui scaturiranno anche altre tematiche quali:

-salute e benessere (cura e benessere per tutti-punto 3)

-agire per il clima (punto 13)

-la vita sulla terra (punto 15)

Altre azioni finalizzate alla comprensione del presente, inoltre, come l'anniversario dell'abbattimento del muro di Berlino e dell'allunaggio, saranno ricercate e localizzate nella memoria storica e localizzate nelle carte geografiche, a partire dal vissuto e dall'esperienza, per spaziare in luoghi e tempi più ampi e lontani.

OBIETTIVI/ TRAGUARDI / COMPETENZE CHIAVE

Parte comune: Si fa riferimento al paragrafo delle NUOVE INDICAZIONI PER IL CURRICOLO: "per una nuova cittadinanza". Si tiene conto delle piste/obiettivi inseriti nella CM 10/2008 e 86/2010

sviluppare "principi, temi e valori della Costituzione nonché le norme concernenti l'esercizio attivo e responsabile della cittadinanza in un'ottica di pluralismo istituzionale;
approfondire "attraverso iniziative di studio, confronti e riflessioni, i contenuti e i profili più rilevanti dei temi, dei valori e delle regole che costituiscono il fondamento della convivenza civile;
in fase di verifica in itinere provvedere, laddove possibile, all'inserimento di alcuni significativi argomenti nella programmazione delle aree "storico-geografica" e "storico sociale" e delle discipline riconducibili a tali aree; per gli argomenti aventi carattere e valenza trasversale, nella programmazione delle altre aree e discipline;
svolgere ogni opportuna opera di sensibilizzazione perché le conoscenze apprese al riguardo si trasformino in competenze personali di ogni studente; stabilire, o consolidare, ogni utile raccordo e interlocuzione con le famiglie, con gli enti locali e con le agenzie culturali operanti sul territorio.

COMPETENZE: Sociale e civica, madrelingua, consapevolezza culturale, spirito d'iniziativa ed imprenditorialità, digitale, imparare ad imparare.

TRAGUARDI:

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre ad essere uno strumento comunicativo, ha un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

L'alunno si orienta nello spazio circostante e nelle carte geografiche.

L'alunno sviluppa atteggiamenti e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

L'alunno esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di vario genere.

L'alunno conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

OBIETTIVI:

-Riconoscere e difendere la bellezza come strumento per preservare luoghi e spazi significativi fisici ed interiori dal degrado dell'indifferenza e del disimpegno.

-Sviluppare legami di pace.

-Realizzare riti civili di comunità.

-Promuovere azioni relative alla giornata della memoria ed in genere all'importanza della memoria.

- Promuovere lo studio della Costituzione.
- Sviluppare forme di solidarietà , sostenibilità, salvaguardia dell'ambiente.
- Partecipare alle Fiere locali.
- Partecipare ai progetti di solidarietà con AVIS, CROCE Rossa, con l'Associazione culturale Musicultura, con l'Associazione Porta Aperta , con la Pro Loco di Casteltodino e con il Comune di Montecastrilli.
- Promuovere azioni concrete di altruismo.
- Attuare laboratori di storia e compiti di realtà per collegare lo studio della storia alla riflessione sul presente.
- Comprendere aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, anche in rapporto al presente.
- Stimolare la conoscenza di se stessi, far conoscere la fiducia del proprio "io" e la capacità di relazione.
- Favorire nel piccolo gruppo relazioni positive e sviluppare la presa di coscienza delle regole fino all'acquisizione delle leggi che regolano lo stato italiano.
- Acquisire il concetto di pace.
- realizzare la staffetta di scrittura per comprendere la dichiarazione dei diritti del fanciullo attraverso la scrittura collettiva

COMPETENZE CHIAVE – DIMENSIONI E TRAGUARDI CONNESSI CON LE RUBRICHE DI COMPETENZA DELLE CLASSI DEL PLESSO:

Competenze: Sociale e Civica, Madrelingua, Matematico-scientifico-tecnologica, Spirito d'iniziativa, Imparare ad imparare e Consapevolezza culturale.

Dimensioni di competenza

Sociale e civica: Consapevolezza sociale; relazionalità ed attenzione dialogica; codice di comportamento; occuparsi del bene comune, solidarietà.

Madrelingua: Interazione dialogica, interesse, disponibilità, consapevolezza, importanza del dialogo; sorvegliare, adattare la comunicazione allo scopo, riflessione e pragmatica.

Matematico-scientifico-tecnologica: Utilizzo metodo scientifico per assumere decisioni, spiegarsi fenomeni reali e risolvere problemi; risolvere problemi per raggiungere obiettivi.

Spirito d'iniziativa: Trasformare le idee in azione; prendere decisioni responsabili, comportamenti etici in relazione al contesto.

Imparare ad imparare: Disponibilità ad apprendere, recupero ed uso dei saperi/esperienze pregressi, consapevolezza di sé, autogestione/autovalutazione.

Consapevolezza culturale: Auto-espressione con diversi codici e strumenti, utilizzo di strumenti culturali.

COMPETENZE: Sociale e civica, madrelingua, consapevolezza culturale, spirito d'iniziativa ed imprenditorialità, digitale, imparare ad imparare.

TRAGUARDI:

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre ad essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

L'alunno si orienta nello spazio circostante e nelle carte geografiche.

L'alunno sviluppa atteggiamenti e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

L'alunno esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di vario genere.

L'alunno conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

▪

▪

AZIONI – rintracciare connessioni e trasversalità

Durante i primi giorni di scuola si svolgeranno attività di accoglienza per i nuovi alunni; per l'attuazione delle attività, a volte proposte anche dagli alunni più grandi, si sfrutteranno tutti gli spazi disponibili nella nostra scuola, anche quelli esterni. Saranno proposti canti, piccole coreografie, giochi, lavoretti e prodotti cartelloni. Si cercherà, con tali azioni, di far comprendere a tutti che la comunità di cui facciamo parte è composta da tante diverse persone e personalità che non vivono isolate, ma sono parte di essa. Ognuna è diversa, ma necessaria e indispensabile e, come tale, ha bisogno di cura ed attenzione. Saranno protagonisti gli alunni delle classi II, III, IV e V.

“Leggimi ancora” (Progetto lettura): letture, visioni di filmati alla LIM, discussione con lettori esterni relative alle tematiche collegate allo sfondo integratore: G. Rodari, Agenda 2030, Dichiarazione dei diritti del fanciullo, Amazzonia... Elaborazione del progetto in classe (Classi IV e V). Lettura proposta da parte degli alunni di classe II e III ai più piccoli di favole di Rodari per l'individuazione della morale e la presa di coscienza del valore delle regole. Book crossing (fase finale).

Come ognuno di noi ha bisogno di cure ed attenzione, allo stesso modo l'ambiente che ci circonda ha tali necessità.

Per promuovere la conoscenza del territorio e favorirne la consapevolezza,

in occasione della nuova produzione dell'olio, la nostra scuola ogni anno invita i familiari degli alunni per gustare insieme il pane e la pizza all'olio preparati dai bambini sotto la guida di alcune “nonne” e cotti presso il forno del paese. A questo evento sarà collegata l'inaugurazione dell'orto delimitato in un'area di territorio adiacente alla nostra scuola di cui gli alunni si prenderanno cura con il sostegno dell'associazione Portaperta e di alcuni nonni volontari. L'esperto di musica curerà l'aspetto canoro in tutte le classi.

Per promuovere la cura dell'ambiente, verranno attuate azioni come la raccolta differenziata (intervento dell'esperta Cosp nelle classi III, IV e V con laboratori di sensibilizzazione).

Le memorie dei nonni ne evocano altre: quelle delle vittime innocenti della criminalità e delle persecuzioni (Giornata della memoria, Libera, Rito di Cittadinanza).

Dopo un percorso di informazione, prodotto con letture e ricordi di storie di bambini vittime della mafia o delle persecuzioni, dedicheremo delle giornate a tutti loro e le celebriamo con un evento.

La staffetta di scrittura delle classi II e IV si incentra sulla costruzione di una narrazione intorno a un diritto sancito dalla dichiarazione universale dei diritti dell'infanzia

La Manifestazione teatrale di fine anno, curata dall'esperto di musica, sarà l'espressione delle competenze di Cittadinanza raggiunte da tutte le classi.

Tutte le discipline sono utilizzate come strumenti di promozione di competenze di cittadinanza

RITI DI CITTADINANZA E OCCASIONI CONCRETE ANCHE IN RAPPORTO CON PROGETTI E TERRITORIO

- *Festa dei nonni(Ottobre)*
- *Giornata Per il clima :Global strike for future(Ottobre)*
- *Festa dell'olio (Novembre)*
- *Progetto lettura: " Leggimi ancora"(Novembre)*
- *Manifestazione natalizia (Dicembre)*
- *Giornata della memoria (Gennaio)*
- *Giornata per le vittime della mafia (Marzo)*
- *Rito civile di Cittadinanza (Maggio)*
- *Manifestazione di fine anno (Giugno).*

MODALITA' DI VALUTAZIONE (indicare i compiti di realtà- classe per classe - attraverso cui si può valutare cittadinanza e costituzione e le azioni osservabili in termini di processo o valutabili,) CHI FA CHE COSA?

In merito alle modalità di valutazione per il raggiungimento delle competenze chiave indicate precedentemente, i docenti valuteranno i progressi della promozione delle stesse monitorando i processi in occasione delle azioni, dei riti e delle manifestazioni previste nel percorso del progetto di Cittadinanza e Costituzione di plesso. Si avvarranno, oltre a ciò, delle valutazioni dei compiti di realtà connessi alle progettazioni per classi parallele, classe per classe (vedi schede di progettazione redatte dalle singole classi).

I docenti del plesso di Casteltodino